Musik für Schüler

UBS

UBS Optimus Foundation Deutschland
fördert ab Schuljahr 2017/18 großzügig die
Etablierung von 5 neuen Musikzentren in:
Berlin: Theodor-Heuss-Gemeinschaftsschule
Düsseldorf: Städtische Montessori Gesamtschule
Frankfurt: Ernst-Reuter-Schule II
Hamburg: Stadtteilschule Eidelstedt
München-Haar: Mittelschule Haar

Klassik-Hits für coole Kids

Ein Projekt der

Internationale Stiftung zur Foerderung von Kultur und Zivilisation
Gegründet 1995 von Erich Fischer
81479 München, Dr.-Carl-von-Linde-Str. 9 musikfuerschueler@kulturstiftungmuenchen.de
www.internationalestiftung.de

INTERNATIONALE STIFTUNG ZUR FOERDERUNG VON KULTUR UND ZIVILISATION
Gegründet 1995 von Erich Fischer
Dr.-Carl-von-Linde-Str. 9 . 81479 München . www.internationalestiftung.de

Musik für Schüler – Musikzentren

Musik für Schüler *wurde unter dem Motto „Musizieren statt Konsumieren“ vom Stifter Erich Fischer im Jahre 1998 initiiert und unter seiner Leitung als mehrstufiges Modell bis zum Musikzentrum weiter entwickelt.*

Projektziel:

- **Mittelschüler** herkunftsunabhängig für **Musik** und das **Erlernen eines Instruments** begeistern
- **Alltagskompetenzen** vermitteln und **Persönlichkeitsentwicklung** stärken
- ein wichtiger Beitrag zu **ganzheitlicher Bildung** und **Bildungsgerechtigkeit**

Modularer Ansatz:

- je 3 **live-Konzerte** vor Ort in der Schule
- **Instrumentalunterricht** in kleinen Gruppen und Gründung von **Schulchören**
- gemeinsame **Festkonzerte** und **Opernaufführungen**

Bisherige Ergebnisse:

- rd. **1.360 Konzerte** deutschlandweit in **400 Schulen** für **über 100.000 Zuhörer**
- **13 Musikzentren** in Bayern
- **bedeutende Partner** (u.a. Bayrisches Kultusministerium, Vereinigung der Bayerischen Wirtschaft e. V., UBS Optimus Foundation Deutschland, Schatt-Stiftung/schattdecor)

Die Internationale Stiftung zur Foerderung von Kultur und Zivilisation, München

- 1995 gegründet von Unternehmer Erich Fischer (EBV)
- eine der 100 größten von 20.000 Stiftungen in Deutschland
- bundesweite Projekte mit 1.000 Veranstaltungen pro Jahr
- ausschließlich operativ tätig

Kernprojekte:

- **Musik am Nachmittag:** Klassik-Konzerte für ältere Menschen
- **Musik für Schüler**: interaktive Konzerte und Musikunterricht an Schulen
- **Musik hinter Gittern**: Konzerte und Musikunterricht in 13 Frauen- und Jugendhaftanstalten
- **toujours Mozart:** ein heiteres Geburtstagsfest zu Ehren Mozarts

Das Musikzentrum in der Theodor-Heuss-Gemeinschaftsschule, Berlin wird großzügig gefördert von der

UBS

UBS Optimus Foundation Deutschland

Musik für Schüler – Musikzentrum

1

Modul 1: Konzerte

- 3 Konzerte mit unterschiedlichen Programmen/Musikern
- live vor Ort in den Schulen
- Vorstellung von ca. 7 Instrumenten
- interaktiv: Moderation, Schüler können Fragen stellen, teilweise mitmachen
- Terminierung in kurzem zeitliche Abstand (wöchentlich)
- Dauer 60 Min.

Ziel:

- erste, unbefangene Kontakte zu klassischer Musik und Profimusikern schaffen
- Begeisterung wecken und zum eigenen musizieren motivieren

Konzerte vor Ort

- professionelle Musiker kommen in die Schulen
- Musik und Instrumente werden im Rahmen von Konzerten dreimal live vorgestellt
- **Ø 80 Schüler**

Unterricht/Chor

- Kostenloser Instrumentalunterricht in kleinen Gruppen (nach Schnupperphase)
- Gründung eines Schulchores
- Auftritte in Altenheimen
- Förderung von Einzelunterricht Klavier
- **Ø 45 Schüler**

Festkonzert/Oper

- Vorbereitung gemeinsamer Aufführungen (Oper oder Festkonzert)
- Öffentliche Aufführung mit Profimusikern & Schülern
- **Ø 50 Schüler musikalisch aktiv**
- **Ganze Schulfamilie beteiligt**

Musik für Schüler – Musikzentrum

Modul 2: Unterricht/Chor

2

- Unterricht in kleinen Gruppen (3 -5 Schüler) in ausgewählten Instrumenten: Klavier, Gitarre, Geige
- 1 x wöchentlich, das ganze Schuljahr hindurch
- Förderung von Einzelschülern (Klavier)
- Unterricht durch qualifizierte Instrumentallehrer
- Gründung von Schulchören
- Unterstützung durch externe Chorpädagogen
- Regelmäßige Auftritte von Schulchören in Altenheimen

Ziel:

- Musizieren aktiv ermöglichen und damit:
- Stärkung sozialer Kompetenzen durch Teilnahme am Unterricht/Chor und Üben: Ausdauer, Zuverlässigkeit, Disziplin, Durchhaltevermögen und Teamfähigkeit
- Selbstvertrauen durch Erfolgserlebnisse vermitteln: Ich kann etwas!

Konzerte vor Ort

- professionelle Musiker kommen in die Schulen
- Musik und Instrumente werden im Rahmen von Konzerten dreimal live vorgestellt
- **Ø 80 Schüler**

Unterricht/Chor

- Kostenloser Instrumentalunterricht in kleinen Gruppen (nach Schnupperphase)
- Gründung eines Schulchores
- Auftritte in Altenheimen
- Förderung von Einzelunterricht Klavier
- **Ø 45 Schüler**

Festkonzert/Oper

- Vorbereitung gemeinsamer Aufführungen (Oper oder Festkonzert)
- Öffentliche Aufführung mit Profimusikern & Schülern
- **Ø 50 Schüler musikalisch aktiv**
- **Ganze Schulfamilie beteiligt**

INTERNATIONALE STIFTUNG ZUR FOERDERUNG VON KULTUR UND ZIVILISATION
Gegründet 1995 von Erich Fischer

Musik für Schüler – Musikzentrum

Modul 3: Opernaufführung (1. Projektjahr)

3(1)

- 10 Profimusiker gemeinsam mit den Schülern
- im Rahmen einer festlichen Abendveranstaltung
- Einbeziehen der gesamten Schule möglich

Mitwirkung/Vorbereitung der Schüler

- Mitspielstellen (instrumental) & Mitsingstellen (Chor)
- Sprech-Rezitative in „Schülersprache“ übersetzt (Schauspiel)
- Tanz (Sport)
- Moderation der gesamten Aufführung
- Bühnenbild (Kunst)
- Bühnenaufbau, Beleuchtung und Technik
- Plakate/Flyergestaltung, Pressetexte, Einladungen, Homepage
- Catering und Dekoration

Ziel: durch gemeinsamen Erfolg und Anerkennung Selbstvertrauen, Teamfähigkeit und Identifikation mit der Schule fördern.

Konzerte vor Ort

- professionelle Musiker kommen in die Schulen
- Musik und Instrumente werden im Rahmen von Konzerten dreimal live vorgestellt
- **Ø 80 Schüler**

Unterricht/Chor

- Kostenloser Instrumentalunterricht in kleinen Gruppen (nach Schnupperphase)
- Gründung eines Schulchores
- Auftritte in Altenheimen
- Förderung von Einzelunterricht Klavier
- **Ø 45 Schüler**

Festkonzert/Oper

- Vorbereitung gemeinsamer Aufführungen (Oper oder Festkonzert)
- Öffentliche Aufführung mit Profimusikern & Schülern
- **Ø 50 Schüler musikalisch aktiv**
- **Ganze Schulfamilie beteiligt**

Musik für Schüler – Musikzentrum

Modul 3: Festkonzert (nachfolgende Projektjahre)

3(2)

- festliches Konzert gemeinsam gestaltet
- Schüler und Profimusiker musizieren abwechselnd und gemeinsam
- Wichtige Plattform für Schüler um Gelerntes vor Publikum zu zeigen
- Beteiligung anderer Schüler möglich: Moderationen, Programmheft, Technik, Catering usw.

Ziel: durch gemeinsamen Erfolg und Anerkennung Selbstvertrauen, Teamfähigkeit und Identifikation mit der Schule fördern.

Konzerte vor Ort

- professionelle Musiker kommen in die Schulen
- Musik und Instrumente werden im Rahmen von Konzerten dreimal live vorgestellt
- **Ø 80 Schüler**

Unterricht/Chor

- Kostenloser Instrumentalunterricht in kleinen Gruppen (nach Schnupperphase)
- Gründung eines Schulchores
- Auftritte in Altenheimen
- Förderung von Einzelunterricht Klavier
- **Ø 45 Schüler**

Festkonzert/Oper

- Vorbereitung gemeinsamer Aufführungen (Oper oder Festkonzert)
- Öffentliche Aufführung mit Profimusikern & Schülern
- **Ø 50 Schüler musikalisch aktiv**
- **Ganze Schulfamilie beteiligt**